



# FICHE DANSE

## SPEAK TO THE SKY

**MUSIQUE** *Speak To The Sky* par Brendon Walmsley

**CHOREGRAPHE** Guy Dubé (Québec – Canada)

Cette danse a remporté la 2ème place lors du Défi Chorégraphe 2006 au Championnat Provincial (Québec, Canada)

**TYPE** Danse en Ligne, 4 murs

**TEMPS** 28 temps

**NIVEAU** Débutant

### Walk, Walk, 2 x Sailor Shuffle, Sailor Shuffle in ¼ Turn Right

1-2	<b>2 Pas en Avancant</b> : Droite-Gauche
3 & 4	<b>Sailor Step Droit</b> : Croiser Droit Derrière Gauche, Gauche à Gauche, Droit à Côté de Gauche
5 & 6	<b>Sailor Step Gauche</b> : Croiser Gauche Derrière Droit, Droit à Droite, Gauche à Côté de Droit
7 & 8	<b>Sailor Step Droit</b> : Croiser Droit Derrière Gauche, Gauche à Gauche, Droit à Côté de Gauche avec ¼ de Tour à Droite

### Walk, Walk, Shuffle Left Forward

1-2	<b>2 Pas en Avancant</b> : Gauche-droite
3 & 4	<b>Triple Step</b> Gauche en Avancant (Gauche-Droite-Gauche)

### Heel & Toe Touches

1 & 2	<b>Toucher</b> le Talon Droit Devant, <b>Ramener</b> le Pied Droit à Côté du Gauche, <b>Toucher</b> la Pointe Gauche à Gauche
&	<b>Ramener</b> le Pied Gauche à Côté du Droit
3 & 4	<b>Toucher</b> la Pointe Droite à Droite, <b>Ramener</b> le Pied Gauche à Côté du Droit, <b>Toucher</b> le Talon Gauche Devant
&	<b>Ramener</b> le Pied Gauche à Côté du Droit
5 & 6	<b>Toucher</b> le Talon Droit Devant, <b>Ramener</b> le Pied Droit à Côté du Gauche, <b>Toucher</b> la Pointe Gauche à Gauche
&	<b>Ramener</b> le Pied Gauche à Côté du Droit
7 & 8	<b>Toucher</b> la Pointe Droite à Droite, <b>Ramener</b> le Pied Gauche à Côté du Droit, <b>Toucher</b> le Talon Gauche Devant
&	<b>Ramener</b> le Pied Gauche à Côté du Droit

### Step, Pivot ½ Turn Left, Step-Lock-Step, Step, Pivot ½ Turn Right, Step-Lock-Step

1-2	<b>Step Turn</b> : Avancer le Pied Droit, ½ Tour Pivot vers la Gauche
3 & 4	<b>Triple Lock</b> : Pas Droit Devant, Lock Pied Gauche Derrière le Droit, Pas Droit Devant
5-6	<b>Step Turn</b> : Avancer le Pied Gauche, ½ Tour Pivot vers la Droite
7 & 8	<b>Triple Lock</b> : Pas Gauche Devant, Lock Pied Droit Derrière le Gauche, Pas Gauche Devant

**TAG** : Après le 3ème et le 6<sup>ème</sup> mur, ajouter les comptes suivants :

Step, Pivot ¼ Turn Left, Step, Pivot ¼ Turn Left

1-2	<b>Step Turn</b> : Avancer le Pied Droit, ¼ de Tour Pivot vers la Gauche
3-4	<b>Step Turn</b> : Avancer le Pied Droit, ¼ de Tour Pivot vers la Gauche

### **REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !**

Cette danse a été enseignée par Guylaine Bourdages lors du Workshop qui s'est tenu en prélude à la Grande Soirée Country du Mesnil-en-Thelle (60), organisée par l'ASVR de Ronquerolles (95), le samedi 20 mai 2006